

VERNISSAGE DENIS PONTÉ - UOSSM

8 FÉVRIER 2024



GENÈVE

DOSSIER DE PRESSE

Cataracte

VERNISSAGE

LE 8 FÉVRIER 2024 À 17H
PHOTOGRAPHE DENIS PONTÉ

AVEC

DR. TAWFIK CHAMAA -UOSSM
POÈTE ET ARTISTE PHILIPPE CONSTANTIN

EXPOSITION JUSQU'AU
27 FÉVRIER 2024

LEICA STORE GENÈVE
PLACE DE SAINT-GERVAIS 1





DENIS PONTÉ AU CHEVET DES YEUX MOZAMBICAINS

ARTICLE DE LEICA CAMERA BLOG

En Afrique, si la cataracte touche des personnes âgées, elle altère aussi la vue de très jeunes individus. Denis Ponté a accompagné au Mozambique l'ONG UOSSM lors d'une campagne d'opérations de grande ampleur.

Pour y avoir mené nombre de reportages, le photographe genevois connaît bien l'Afrique. Lors de son dernier voyage, il a toutefois découvert une réalité difficile à imaginer. Opérer à la chaîne, et ce dans des conditions éprouvantes, des centaines de patients atteints de la cataracte; voilà la mission confiée à quatre médecins égyptiens, tous bénévoles, dépêchés sur place par l'ONG UOSSM.

60. C'est le nombre d'opérations accomplies quotidiennement par chacun des quatre chirurgiens. Pour arriver à un tel rendement, une équipe médicale locale - renforcée par des professionnels étrangers - s'occupe de la prise en charge des patients avant et après l'intervention. Les quatre spécialistes peuvent ainsi pratiquer sans relâche la méthode dite « soviétique ». Injection sous le cristallin d'un liquide qui permet de le décoller, puis découpage de celui-ci avec un scalpel avant son remplacement.

La chaleur avoisine les 40°C, les pannes d'électricité s'enchaînent, les infiltrations d'eau ruissellent le long des murs et les conditions d'hygiène s'avèrent précaires. Et pourtant, aucun échec ne sera à déplorer durant cette campagne d'une redoutable efficacité. « C'est impressionnant à voir. Du matin au soir, les patients se succèdent à un rythme effréné. Les médecins opèrent du matin au soir, malgré un contexte très compliqué. »

Les images de Denis Ponté en témoignent. Les bâtiments des trois hôpitaux concernés par cette campagne réalisée en février 2023 sont vétustes, les moyens souvent rudimentaires, mais la volonté du corps médical de venir en aide aux plus démunis fait des miracles et force l'admiration. Les patients venant de la campagne, parfois de très loin, il n'est pas envisageable de les renvoyer chez eux sans les avoir traités. Alors peu importe la fatigue qui s'accumule inévitablement, il faut tenir bon.



« Les résultats obtenus attestent de la réussite de cette campagne très intense. En moins de 10 jours, ce ne sont pas moins de 830 personnes qui ont été guéries de cette affection oculaire handicapante. Parmi celles-ci, des enfants de quelques années seulement pour qui il s'avère vital, afin que leur cerveau se développe correctement, d'intervenir le plus tôt possible. Au volet opératoire vient donc se greffer la formation de médecins locaux, afin de transmettre ces compétences essentielles. »



Denis Ponté s'est attaché à mettre en lumière les salles d'opération, bien sûr, mais aussi les à-côtés pour immortaliser l'atmosphère générale. Le personnel médical local, les indispensables accompagnants, les coulisses. Avec sa bienveillance et sa retenue habituelles, son altruisme. En résultent des images fortes, symboliques, qui évitent tout misérabilisme et autre voyeurisme.



Biographie

Né en 1964, Denis Ponté est un photographe animé par des convictions fortes. Plusieurs de ses ouvrages en témoignent: *Left for dead*, *Au bord du monde*, *Histoire de vivre*, *Face à elle* et plus récemment *Homo artifex*. Pas étonnant dès lors qu'il affectionne particulièrement le portrait, en studio ou en situation, lors de voyages. Outre ses projets photographiques propres, il répond à des mandats institutionnels et dispense son art à l'Université de Genève notamment.

www.ponte.pro www.uossm-suisse.org

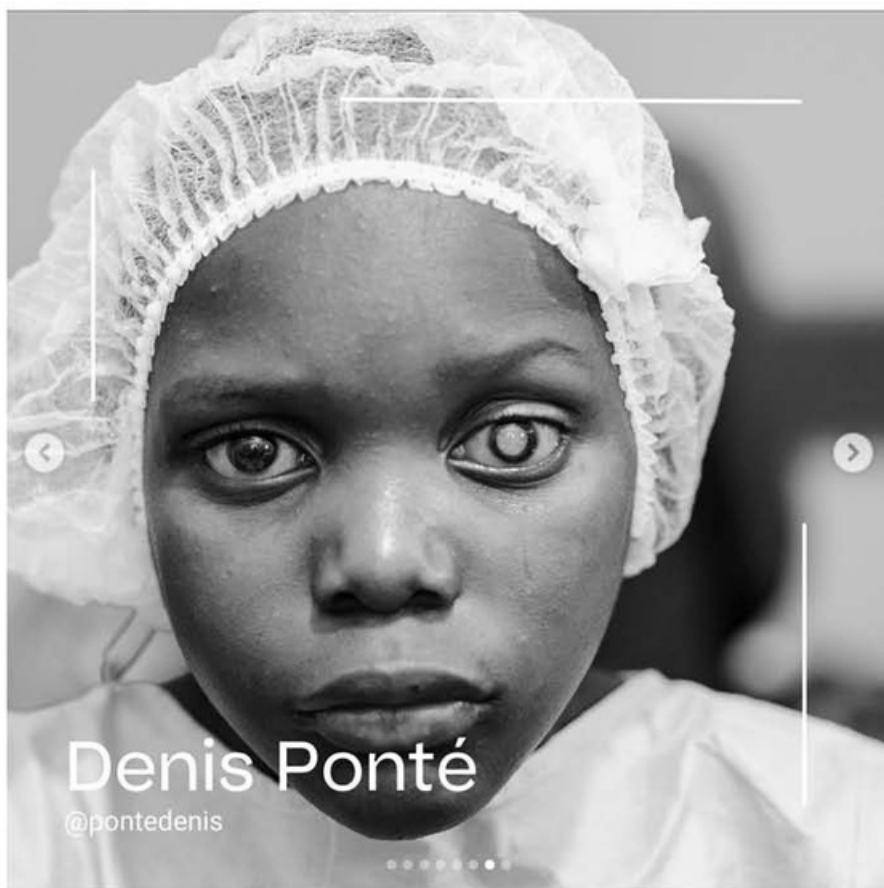
<https://leica-camera.blog/fr-ch/2024/01/24/au-chevet-des-yeux-mozambicains/>

Denis Ponté

+41 76 439 20 43

vu@ponte.pro

CETTE ANNÉE, DENIS PONTÉ A ÉTÉ SÉLECTIONNÉ
AU FESTIVAL DE PHOTOGRAPHIE ON/OFF DE ARLES.



onoff_arles



onoff_arles Félicitations aux finalistes (2ème sélection) du prix ON/OFF x MPB dont les travaux seront projetés ce soir à 21h15 dans la #courdelarcheveche à Arles. Le gagnant sera annoncé juste après !

@maurinetric
@meganlaurent_art
@sylbohec.photo
@lara.algubory
@isabellesmolinski
@pontedenis
@luojianphoto

@mpbcom
#arles #rencontresphotographiques
#concoursphoto #photographes



25 J'aime

IL Y A 17 HEURES



Ajouter un commentaire...

Publier



**UNION DES ORGANISATIONS
DE SECOURS ET
SOINS MÉDICAUX**

UOSSM INTERNATIONAL

L'UOSSM International, fondé par des médecins visionnaires, aspire à un monde où chacun a droit à la santé et aux soins médicaux. Grâce à plus de 2'000 travailleurs humanitaires et des bénévoles dans le monde entier, l'UOSSM gère des hôpitaux, des centres de soins spécialisés et des cliniques mobiles, touchant plus de 1,5 million de personnes chaque année. Depuis sa création en 2012, il offre des services de qualité sans distinction de race, religion ou orientation politique, fournissant en moyenne 7'700 services par jour.

Au Mozambique, nos campagnes contre la cataracte vont au-delà de la restauration de la vue, s'engageant à renforcer les systèmes de santé, améliorant les capacités locales et réduisant le fardeau des maladies prédominantes. Avec nos partenaires, nous offrons le cadeau de la vision, témoignant de l'effet significatif lorsque les personnes recouvrent la vue, regagnent leur autonomie et voient leur espoir renaître. Nous habilitons la capacité de voir, métamorphosons des existences et consolidons les tissus communautaires.

PHILIPPE CONSTANTIN

Né en 1964 à Genève, d'origines bulgares, espagnoles, suisses, grecques et anglaises.

Se plaît à flâner dans la vie des gens pour les raconter ou les réinventer, pour mettre en mots ou en images ces rencontres, toujours poétiques.

Il tisse des liens dans le récit avec sa propre vie, pour se remettre en question à son tour et s'inventer de nouvelles biographies.

Outre ses propres activités artistiques, Philippe Constantin collabore parmi d'autres projets à la programmation du festival des « Aubes musicales », à celle du festival « Poésie en ville », ainsi que d'un certain nombre d'autres festivals.

Il est co-fondateur de l'Association "Poésie ambulante" et est consultant auprès du P.E.N club, association internationale d'écrivains pour la défense des droits humains et des droits à l'expression.

Il a également été membre fondateur de la Galerie d'Art contemporain "Faits divers" et de l'association "Arkéos". Il est aussi curateur pour des expositions de photographies et assume, pour de nombreux projets culturels, la coordination de ces événements.

Il fait enfin partie du comité de rédaction du Journal des Bains.

www.philippeconstantin.org

#philippfaitdelapoesie